

**Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Управление образования Ленинского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение - детский сад №73**

Творческий проект

Театр «Мультстудия. Наш первый мультфильм»

Воспитатель: Берг А.А.

г. Екатеринбург

В силу высокой восприимчивости к зрительным образам, вследствие отсутствия жизненного опыта, благодаря целенаправленному воздействию создателей мультфильмов дети легко и прочно усваивают предлагаемую с экрана модель поведения. С сожалением приходится признать тот факт, что эти модели нередко оказывают разрушительное действие на ребенка. Несомненно, существует ответственность взрослых, от которых зависит «мультирацион» детей. Но если в раннем детстве можно контролировать качество мультфильмов, которые смотрит ребенок, то в дальнейшем нам не удастся полностью оградить ребенка от воздействия СМИ. Поэтому возникает необходимость противопоставить обрушившемуся на детей потоку информации, сформировать у них «внутренний фильтр»: эстетический вкус, зрительную культуру, чувство прекрасного. Прежде чем требовать от ребенка сделать осознанный выбор в пользу настоящих произведений искусства, необходимо научить его понимать сюжет мультфильма, различать изобразительные средства, которыми он передается, воспринимать юмор и красоту созданных образов. При создании коллективного мультфильма у детей происходит не только развитие художественных способностей, мелкой моторики рук, а также раскрепощение мышления, совершенствуются навыки общения друг с другом, с взрослыми.

Цель: формировать у дошкольников взгляд на анимацию с позиции творческого человека, через коллективный опыт создания мультфильмов в контексте образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по ФГОС.

Задачи:

- Формировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации;
- Обогащать словарный запас детей;
- Развивать познавательную активность детей, а также художественно-творческие способности и образно-

художественное восприятие мира детей старшего дошкольного возраста средствами мультипликации;

- Воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма;
- Закреплять умение работать в команде.

Объект исследования: Мультипликация.

Предмет: Процесс коллективного создания мультфильма.

Формы работы

Беседы с детьми по темам:

- «Что такое мульттик?»
- «Мультфильмы. Полезные или вредные?»
- «Ожившая картинка»

Коллективное сочинение сказки.

Создание персонажей на занятиях по **лего-конструированию**.

Работа в детской мультстудии **«Я творю мир»**.

План работы

Этап 1. Подготовительный

Просмотр мультфильмов, разной формы анимации;

Выделение целей и задач;

Создание условий для реализации проекта.

Этап 2. Основной

Работа с детьми;

Этап 3. Заключительный

Подведение итогов реализации проекта.

Содержание работы с детьми

1 неделя

Просмотр и анализ мультфильмов, разной формы анимации;

Беседы по темам:

«Что такое мульттик?»

«Мультфильмы. Полезные или вредные?»

«Ожившая картинка»

2 неделя

Знакомство с инструментами мультстудии «Я творю мир»;

Первые пробы создания анимированных роликов;

Коллективное сочинение сказки «Мечта гусеницы»

Рисование иллюстраций к сказке.

3 неделя

Создание персонажей на занятиях по лего-конструированию.

Работа в детской мультстудии «Я творю мир».

4 неделя

Подготовка к защите проекта на конкурсе

Результаты работы

- Дети узнали о разнообразии форм мультипликации;
- Дети познакомились с инструментами детской мультстудии «Я творю мир»;
- Снят мультфильм по мотивам сочинённой сказки.